

Marlene Kuntz e Solutumana a Parco TITTONI

Desio

Prende il via questa sera la kermesse che annovera band e personaggi di spessore nazionale

Una band culto dell'indie rock italiano, i Marlene Kuntz, e un'offerta multicolore che sfiora le corde di dance e reggae: scatta la quinta settimana del festival di Parco TITTONI a Desio, ormai un luogo di riferimento per gli appassionati di musica in tutta l'area a nord di Milano (via Lampugnani 66; info: parcotittoni.it).

Primo atto il tradizionale appuntamento del mercoledì a base di cabaret, che questa settimana vede di scena Flavio Oreglio, il poeta catartico che presenta il suo spettacolo sul tema dell'ignoranza tra linguaggio e comunicazione, potere e ribellione, accompagnato dai comaschi Solutumana (dalle 21.30; ingresso 5 euro).

Giovedì è la volta del "Nasty Thursday" (apertura dal-

le 19.30; ingresso libero), quando il parco della villa neoclassica progettata dal Piermarini acquista i connotati della discoteca sotto le stelle, con un lungo dj-set che dipana tutto il meglio della dance in ogni sua faccia. Venerdì torna invece il "Jammin' Party", la serata reggae condensata in un format tutto brianzolo, che ospita per la prima volta i Patois Brothers e i Reggae People (a seguire dj-set curato dalla crew SDM).

Piatto principale del fine settimana il concerto dei Marlene Kuntz in programma sabato (dalle 22; 15 euro) che fanno tappa a Desio nell'ambito del "Catartica Tour". Sarà quindi un tuffo nel passato, considerato che la band ripropone la scaletta integrale di "Catartica" (disco del debutto datato 1994) e gli ormai classici pezzi della formazione diventata un riferimento della scena indie rock tricolore (a seguire dj-set di Three Imaginary Boys). Per i Marlene Kuntz la data di Parco TITTONI è l'unica lombarda al mo-



I Marlene Kuntz si esibiranno sul palco di Desio

mento in programma nel corso dell'estate.

Venti anni di storia da celebrare con un ricco spettacolo: rispetto alla scaletta invernale (nella quale vi era un viaggio nel passato e la presentazione delle sette tracce contenute nell'Ep "Panonica" pubblicato lo scorso settembre) non mancano tante novità.

Nella prima parte del concerto viene riproposto per intero il disco "Catartica" seguendo la track-list ufficiale, occasione speciale per gustarsi dal vivo l'album dato al-

le stampe dalla band di Cuenco nel 1994. Nella seconda parte, invece, il palco brianzolo ospita una selezione di pezzi scelti dagli otto dischi sfornati in questi due decenni.

Rock protagonista anche della domenica che, da canovaccio, apre i battenti già nel pomeriggio con le attività e gli spettacoli d'animazione per i più piccoli (dalle 16) e ha una propaggine musicale durante l'aperitivo (dalle 18.30) che porta sul palco Grand River, Half/Redo e Life Cat.

G. Mas.